

Lancement de la 2^e édition du projet « Auteurs Talents d'Outre-Mer »

atom

auteurs talents d'outre-mer

Le **Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle**, la productrice **France Zobda (Eloa Prod)** et leurs partenaires renouvellent l'opération **Auteurs Talents d'Outre-Mer (ATOM)**, lancée en 2021 en association avec France Télévisions.

ATOM offre la possibilité à 4 talents ultramarin·es d'intégrer, **via le concours d'entrée 2024 du CEEA**, la formation diplômante de scénariste délivrée par le Conservatoire.

La première étape du concours est lancée depuis le **5 janvier 2024** dans les territoires suivants : **Martinique, Guadeloupe et Guyane.**

Pour ATOM, la date limite du dépôt des dossiers est le 15 février à 10h00 (heure de Paris).

La Réunion n'accompagnant pas le projet, le quatrième territoire partenaire est en attente.

La première épreuve du concours pour le quatrième territoire sera décalée.

Les résultats de l'épreuve de pré-sélection seront annoncés à partir du 1er mars.

Les 12 aspirant·es scénaristes présélectionné·es sur ces 4 territoires bénéficieront **d'une introduction au métier du 14 au 29 mars 2024 en visioconférence.**

L'épreuve de sélection en temps limité aura lieu sur chaque territoire en présentiel, le **4 avril 2024.**

Après un entretien en visioconférence avec un jury de professionnels de la fiction, 4 candidat·es seront admis·es à suivre la formation, **soit un candidat par territoire.** Elles et ils intégreront la nouvelle promotion en septembre 2024, à Paris, aux côtés des 12 élèves sélectionné·es en Hexagone.

Grâce au soutien des partenaires du projet, 4 futur·es élèves ultramarin·es bénéficieront d'une **prise en charge de leurs déplacements de l'Outre-mer à l'Hexagone, de leur scolarité, de leur hébergement et d'une bourse contribuant aux frais de vie sur 2 ans à Paris.**

Cette initiative a pour but de **repérer et former de futur·es auteur·rices ultramarin·es.** Elles et ils succéderont à David Mars (Guadeloupe), Kim Tanic (Martinique), Klérya Gordien (Guyane) et Grégoire Jahan (La Réunion), lauréat·es de la première édition en 2022. Elles et ils achèveront leur cursus en juin 2024 par une soutenance de la certification de scénariste, devant un jury professionnel.

→ [Cliquez ici](#) pour plus de détails sur le concours ATOM.