

AUDREY JEAN-BAPTISTE

ASSISTANTE MISE EN SCÈNE - SCÉNARISTE - RÉALISATRICE

08.11.1985

34 rue des entrepôts 93400 Saint-Ouen

06.80.73.20.24

ezra.ajb@gmail.com

PERMIS B

FORMATION

- 2017** Lauréate de la résidence TRIO
(Maison Du Film)
- 2016** Lauréate de L'ATELIER : RÉSIDENCE DE CINÉASTES EN SEINE-SAINT-DENIS
(Festival Côté court - Cinémas 93)
Lauréate de la Résidence d'écriture LA RUCHE
(Gindou Cinéma)
- 2013** FORMATION À L'ÉCRITURE DE SCÉNARIO (C.E.F.P.F.)
ATELIER RÉSIDENTIEL D'ÉCRITURE CINÉMATOGRAPHIQUE (G.R.E.C.)
- 2010** MASTER 2 PRO IMAGE ET SOCIÉTÉ (Université d'Evry)
- 2007** MASTER 2 D'ANTHROPOLOGIE (Paris 5 - Sorbonne)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2018** LA DUCASSE - Court-métrage - Prod : 400 Films - **Coach enfants**
- 2017** ATOMIC SPOT - Court-métrage - Prod : Capricci Films/Metronomic - **2nd assistante mise en scène**
QUE LA NUIT S'ACHÈVE - Court-métrage - Prod : Films Grand Huit - **Collaboratrice artistique - Casting (rôles et figuration) - Repérages - 2nd assistante mise en scène**
LIGNES DE FUITE - Court-métrage - Prod. : STANLEY WHITE - Réal : Frederic Farruci - **Coscénariste**
LES FABLES NAUTIQUES - Court-métrage - Réal : Julie Gautier - **Coscénariste**
- 2016** MARONI - Série 3X52' - Prod. : ARTE, MADEMOISELLE FILMS, LOVE MYTV - **3ème ass. mise en scène**
LES GRANDS ESPRITS - Long-métrage - Prod. : ATELIER DE PRODUCTION - **3ème ass. mise en scène (renfort - gestion des enfants, adolescents)**
- 2014** CLIP MARIE-AMÉLIE SEIGNER - Prod. : Coton Prod - **1ère ass. mise en scène**
- 2013** PUB LEROY MERLIN - Prod. : Coton Prod - **2nd ass. mise en scène**
- 2012** CLEMENCEAU - Téléfilm - Prod : FRANCE 3, JEM - **3ème ass. mise en scène**
SECTION DE RECHERCHE - Saison 7 - Ep.11/12 - Prod. : TF1, AUTEURS ET ASSOCIES - **3ème ass. mise en scène (renfort)**
CLEM - saison 3 Ep. 3 à 5 - Prod. : TF1, MERLIN - **3ème ass. mise en scène**
- 2011** TRAFFICS - saison 1 - 6X52' - Prod. : FRANCE 2, A PRIME GROUPE - **3ème assistante en scène**
- 2010** AUDITION - Pièce de théâtre de Jean-Claude Carrière - **Réplitrice**
- 2009** 600 KG D'OR PUR - Long-métrage - Prod. : MANDARIN - **Assistante régie adjointe**

SCÉNARIO / RÉALISATION

COURT-MÉTRAGE

FABULOUS

Produit par 6.11 FILMS

en montage

aide à l'écriture et à la production de la Région Guyane, CNC outremer,
Mention spéciale au Prix Océans (France O)

BILLY

Produit par FILMS GRAND HUIT

en financement

Sélection : atelier Workshop Pitch et finaliste concours de scénario (festival de Brive 2015), la Ruche (Gindou Cinéma), Talents en court, Espace Kiosque (festival d'Aubagne 2016), Dispositif Troisième personnage (festival d'Aubagne 2017), Dispositif TRIO 2017 (Maison du Film) Lauréate du concours de scénario du département du Lot, soutien de la région Occitanie.

LOOKING FOR (9)

1er prix au festival les illuminés - Douai / Mention spéciale au festival coupé court - Bordeaux / Prix à la diffusion - Festival Archi'court - Toulouse / CHORERUE 2014 - Colloque - Rouen / Artvidéolab / Exposition à la Halle Roublot (Fontenay-sous-Bois)...

AUTRE

Lectrice de scénarios

Script-doctoring